

Untold (Hi-)stories

Young people highlight missing (hi-)stories with artwork at the Sachsenhausen Memorial.

With these 10 artworks and 5 short films, a group of youths and young adults have engaged artistically with the history of the Sachsenhausen Concentration Camp.

- | What is missing for young people at the memorial?
- | What stories have received too little attention?
- | How can remembrance be brought to life today?
- | How can the inhumanities of the concentration camp be depicted in artwork?
- | What are the different reasons for people to visit the site of past atrocities today?
- | And what do we expect from a site like this?

The artworks intervene at various locations around the memorial grounds. Each artwork asks a question of us. Join in and add your own ideas to the exhibition!

Besuch Visiting

Gedenkstätte und Museum Sachsenhausen
Sachsenhausen Memorial and Museum
Straße der Nationen 22, 16515 Oranienburg


Eintritt frei | Admission free

Öffnungszeiten Besuchsinformationszentrum:
November bis Januar 8:30 – 16 Uhr
Februar bis Oktober 8:30 – 17 Uhr
Opening hours Visitor Information Center:
November – January 8:30 a.m. – 4 p.m.
February – October 8:30 a.m. – 5 p.m.

Weitere Informationen | further information
www.sachsenhausen-sbg.de

Ausstellungsgestaltung und Grafik | Exhibition design and graphics:
Franke | Steinert GmbH, Christine Kitta, Übersetzung | Translation: Wayne Yung
© Gedenkstätte und Museum Sachsenhausen, November 2022

Stiftung
Brandenburgische
Gedenkstätten | **Gedenkstätte und Museum
Sachsenhausen**

Gefördert von | supported by
 Die Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien

Unerzählte Geschichte(n) Untold (Hi-)stories

young inter ventions 20—22

Junge Menschen machen durch Kunst auf fehlende Geschichte(n) in der Gedenkstätte Sachsenhausen aufmerksam.
Young people highlight missing (hi-)stories with artwork at the Sachsenhausen Memorial.

Ausstellung Exhibition

19 | 11 | 2022 — 19 | 11 | 2023
Gedenkstätte und Museum Sachsenhausen
Memorial and Museum Sachsenhausen

Unerzählte Geschichte(n)

young inter ventions 20—22

Junge Menschen machen durch Kunst auf fehlende Geschichte(n) in der Gedenkstätte Sachsenhausen aufmerksam.

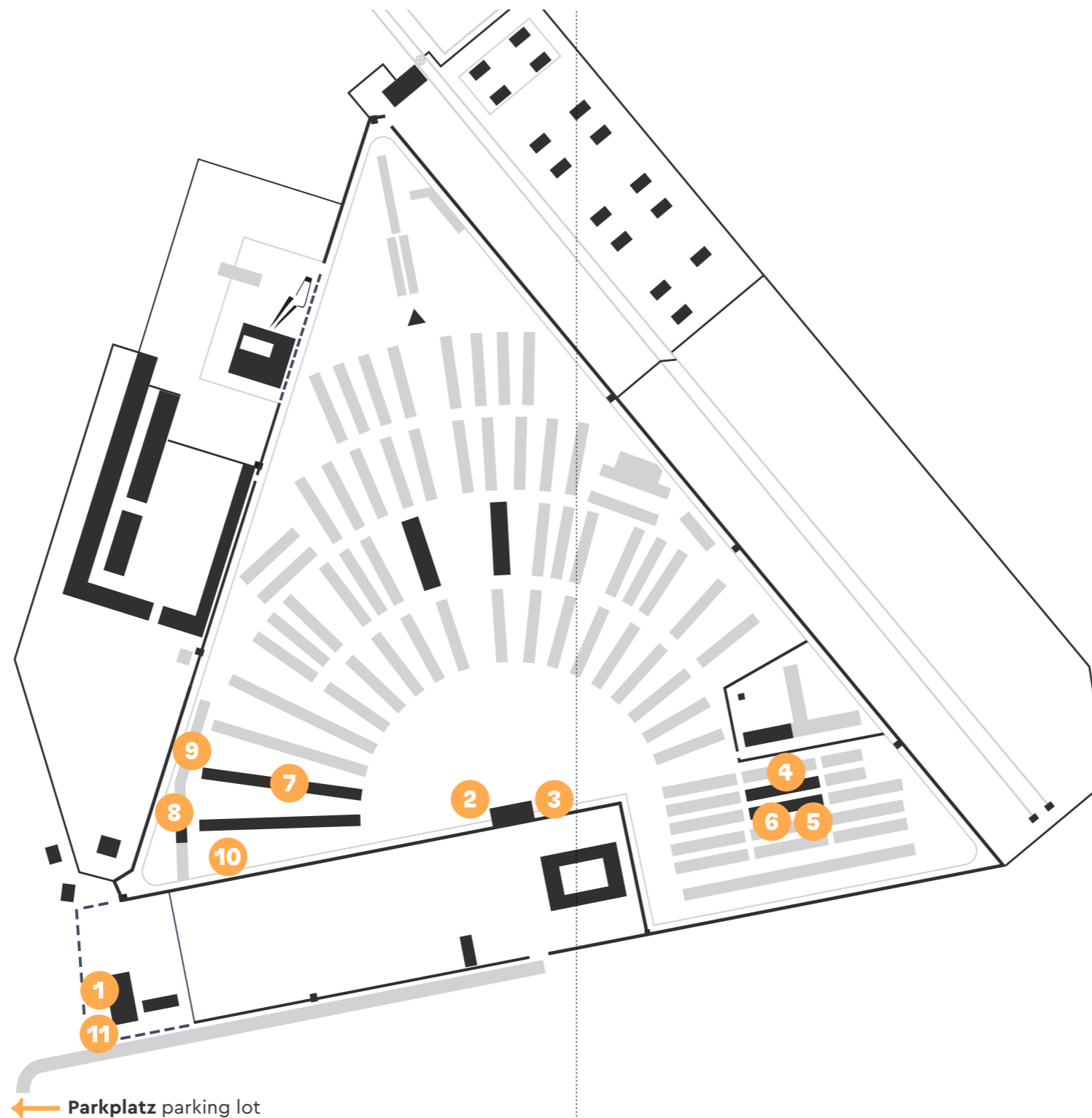
In 10 Kunstwerken und 5 Kurzfilmen haben sich Jugendliche und jüngere Erwachsene künstlerisch mit der Geschichte des Konzentrationslagers Sachsenhausen beschäftigt.

- | Was fehlt jungen Menschen in der Gedenkstätte?
- | Welche Erinnerungen sind zu wenig beachtet?
- | Wie kann lebendiges Gedenken heute aussehen?
- | Wie lässt sich die erfahrene Entwürdigung im Konzentrationslager künstlerisch darstellen?
- | Warum kommen heute verschiedene Menschen an den Ort der damaligen Verbrechen?
- | Und was erwarten wir von dem Ort?

Die Kunstwerke intervenieren an verschiedenen Orten auf dem Gedenkstättenengelände. Jedes Kunstwerk stellt eine Frage an uns. Denk mit und mach mit bei der Ausstellung!

Rundgang Tour

- 1 **Besuchsinformationszentrum** Visitor Information Center
Ein Blick aus dem Heute / A View from Today
- 2 „Turm A“ "Tower A"
Why we are here
Men in Zebra
To Bring Back the Trauma
Unterdrückt / Oppressed
Ein Hauch von Freiheit / A Puff of Freedom
Wechselausstellung / temporary exhibition
- 3 **Unshaping Freedom**
- 4 **Baracke 38** Barrack 38
Absence
- 5 **Baracke 39** Barrack 39
Categories
- 6 **Untitled**
- 7 **Revierbaracke** Infirmary Barracks
Roma-Power
- 8 **Pathologie** Pathology Building
Pax
Das Urteil / The Judgement
traum von alabaster / alabaster dream
- 9 **Lagermauer** Camp Wall
Spanish Republicans
- 10 „Sonderbau“ "Special Building"
Les Oubliées. The forgotten women
- 11 **Besuchsinformationszentrum** Visitor Information Center
Mitmachstation / Participation station



Mitmachstation
Participation Station

young
inter
ventions
20—22

Jetzt Du!

Denk mit und mach mit bei der Ausstellung.
Jedes Kunstwerk stellt eine Frage an dich.

Schreibe deine Antworten, Gedanken und Kommen-
tare auf eine Postkarte bei der Mitmachstation.
Wirf die Postkarte dort in den Briefkasten.

Teile deine Gedanken und Ideen mit anderen
Besuchenden!

It's your turn!

Join in and add your own ideas to the exhibition.
Each artwork asks a question of you.

Write down your answers, thoughts, and comments
on a postcard at the participation station. You can
drop your postcard into the letter box there.

Share your thoughts and ideas with other visitors!