

Pressemitteilung

7/2026 | Oranienburg, 9. Februar 2026

„Zeitenwenden“ – Kammerkonzert in der Kreismusikschule in Oranienburg am 15. Februar

Am **Sonntag, 15. Februar 2026**, lädt die Gedenkstätte Sachsenhausen um **17.00 Uhr** unter dem Motto „Zeitenwenden“ zu einem Kammerkonzert in die Kreismusikschule in Oranienburg ein. Es erklingen Werke von Erich Wolfgang Korngold, Erwin Schulhoff, Olivier Messiaen und Alexander von Zemlinsky. Zur Programmgestaltung erklärt der Cellist und künstlerische Leiter **Ramón Jaffé**: „Zeitenwenden verleihen der Menschheit immer wieder neue Impulse, seien es Impulse für die geistige Entwicklung, für die Wissenschaften oder auch für Kunst und Kultur. Unser Konzertprogramm möchte dies auf musikalische Weise zum Ausdruck bringen.“

Am Anfang des Programms steht das 1910 uraufgeführte Trio D-Dur op. 1 für Violine, Violoncello und Klavier von Erich Wolfgang Korngold. Mit seinem Erstlingswerk macht der 13-jährigen Wiener, der als Mozart des 20. Jahrhunderts bezeichnet wurde, einen großen Schritt in das neue Jahrhundert. Erwin Schulhoffs „Ironien“ für Klavier zu vier Händen spiegeln auf humoristisch-verrückte Weise den Geist der 1920er Jahre wider, während das „Quatuor pour la fin du temps“ (Quartett für das Ende der Zeiten), das der Franzose Olivier Messiaen 1940/41 in einem Kriegsgefangenenlager in Görlitz komponierte, dem Humanismus ein Denkmal setzt. Zum Schluss erklingt das im Jahre 1896 komponierte Trio d-Moll op. 3 für Klarinette, Violoncello und Klavier des Wiener Alexander von Zemlinsky. Das Werk hat seine Wurzeln noch im ausgehenden 19. Jahrhundert, blickt aber schon ins 20. voraus.

Der Eintritt zum Kammerkonzert „Zeitenwenden“ ist frei, Spenden sind ausdrücklich willkommen.

Anmeldung erforderlich unter ritzow.extern@stiftung-bg.de.

Sonntag, 15. Februar 2026, 17.00 Uhr

Kammerkonzert „Zeitenwende“

mit Werken von Erich Wolfgang Korngold, Erwin Schulhoff, Olivier Messiaen und Alexander von Zemlinsky

Ausführende: Fabio di Casola (Klarinette), Monica Gutman (Klavier), Ramón Jaffé (Violoncello und künstlerische Leitung), Alexander Lifland (Violine), Roman Salyutov (Klavier)

Veranstaltungsort: Kreismusikschule Oberhavel | KulturFUGE Oranienburg | André-Pican-Straße 40 | 16515 Oranienburg

Gefördert durch das Ministerium für Wissenschaft Forschung und Kultur des Landes Brandenburg

Information: www.gedenkstaette-sachsenhausen.de

Verantwortlich:

Dr. Horst Seferens | Referent für Presse- und Öffentlichkeitsarbeit | Stiftung Brandenburgische Gedenkstätten
16515 Oranienburg | Heinrich-Grüber-Platz | T +49 3301 810920 | seferens@stiftung-bg.de | www.stiftung-sbg.de

Die Stiftung Brandenburgische Gedenkstätten wird gefördert durch



Der Beauftragte der Bundesregierung
für Kultur und Medien